Voorbeeldprojecten

Naar aanleiding van de oproep 'Van probleemkinderen naar prachtmensen' hebben de initiatiefnemers informatie ontvangen over een groot aantal culturele samenwerkingsprojecten die lokaal zijn ontwikkeld en uitgevoerd, en waarbij verschillende partners betrokken waren. Een klein aantal van deze projecten treft u hierbij aan:

Kunst Onder Andere werkt sinds 2001 diep in de wijken van **Rotterdam**, om cultuurparticipatie onder kinderen en jongeren te verhogen. Kunst Onder Andere stelt de community arts centraal, en zet met vele partners (woningbouwcorporaties, welzijns- en culturele instellingen) vanuit de vraag van gebruikers projecten op. Voor meer informatie: www.skvr.nl/koa.

In de **Arnhemse** wijken Klarendal en Sint Marten is kunstaarsinitiatief stichting *Wijken voor Kunst* actief. Circa 20 kunstenaars, ontwerpers en fotografen uit deze wijken zijn actief in de organisatie, een deel van hen ook in wijkplatforms, bewonersgroepen, wijkkrant en als kunstvakdocent bijvoorbeeld bij Centra voor de Kunsten. In de genoemde wijken wonen relatief veel kunstenaars, en bottom-up worden verbindingen gelegd met vele partners van diverse achtergrond - zowel op sociaal, economisch als onderwijsgebied. Grootste doel van Wijken voor Kunst is tot nu toe het organiseren van een jaarlijkse cultuurmanifestatie medio september, waarin zoveel mogelijk amateur- en professionele kunst van alle disciplines die in deze wijken wordt gemaakt, wordt getoond in open ateliers, exposities, optredens, een buitenpodium op de Autovrije zondag. Een belangrijke onderliggende doelstelling van de stichting is het verbeteren van de sociale cohesie door ook het culturele leven van de wijk zichtbaar te maken en te versterken, maar met behoud van de gedachte 'Kunst maken als Doel'. Meer informatie vindt u op http://www.wijkenvoorkunst.nl en voor een specifiek project verwijst de stichting naar www.100mode.nl/

Crosstown zijn twee nieuwe broedplaatsen voor jong theaterdanstalent en onderzoek naar artistieke crossovers die in een duurzaam en breed samenwerkingsverband worden uitgevoerd en ingebed in **Den Haag** en de vijf Limburgse steden **Maastricht**, **Heerlen**, **Sittard-Geleen**, **Roermond** en **Venlo**. De samenwerkingspartners zijn sport, welzijn, buurt- en jongerenwerk, onderwijs (VO, MBO en HBO), steunfuncties amateurkunst op stedelijk en provinciaal niveau, professionele gezelschappen en podia en werkplaatsen alsook woningcoörporatie Servatius in Maastricht. Die constellatie aan partners is gekoppeld aan instroom en doorstroom van jongeren in verschillende stadia van ontwikkeling en uitwisseling van expertise. Bovendien zijn er kunstenaars van diverse generaties, culturen en disciplines betrokken uit zowel ons locale/stedelijke als landelijke en internationale netwerk. Meer informatie vindt u op: www.crosstownlimburg.nl

'In **Amsterdam** Nieuw West is de stedelijke vernieuwing in volle gang. De eerste resultaten zijn zichtbaar. Bewoners verhuizen naar een mooie nieuwe huurwoning of maken de stap van huur naar koop. Naast de fysieke, sociale en economische pijler van de stedelijke vernieuwing, is er de pijler van kunst en cultuur die een verbindende schakel vormt tussen de bewoners van Nieuw West.' En: 'Kunst en cultuur draagt op een positieve manier bij aan het versterken van de identiteit in Nieuw West. Kunst en cultuur motiveert en stimuleert vrouwen tot empowerment en emancipatie. Kunst en cultuur zet kinderen aan tot nadenken over hun eigen identiteit. 'Als je weet wie je bent, kun je overal wonen' is een veel geciteerde uitspraak van schrijfster Celestine Raalte. Kunst en cultuur maakt creativiteit los bij mensen en prikkelt hun verbeeldingskracht.' Uit: 'De verbindende kracht van kunst', te downloaden op: www.bureauparkstad.nl. De brochure staat als 'bijlage' op de homepage van de website.