

Taakomschrijving Commissie Cultuurprofijt

23 augustus 2007

Aanleiding

In het regeerakkoord heeft het kabinet aangekondigd 100 miljoen extra te investeren in cultuur en tegelijkertijd 50 miljoen euro te bezuinigen in het kader van het profijtbeginsel. Om invulling te geven aan de investeringen en bezuinigingen zijn er de afgelopen periode gesprekken gevoerd met verschillende geledingen uit de cultuursector. Zeer inspirerende en constructieve gesprekken zijn op 1 mei en 19 juni jl. gevoerd met de Cultuurformatie. Dit samenwerkingsverband van culturele (koepel)organisaties, waarin de cultuursector breed vertegenwoordigd is, heeft enerzijds gewezen op de onmogelijkheid om 50 miljoen euro extra aan de kassa op te halen zonder de kwaliteit en diversiteit van het culturele aanbod aan te tasten, anderzijds denkrichtingen aangedragen voor de invulling van de investeringen en (een deel van) de bezuinigingen.

Kader voor het advies

Ik heb de cultuursector in een gesprek met de Cultuurformatie dd. 19 juni 2007 gezegd behoefte te hebben aan een commissie die met voorstellen kan komen over de volgende onderwerpen:

1. De wijze waarop verbindingen gelegd kunnen worden tussen de cultuursector en andere maatschappelijke sectoren, redenerend vanuit de eigen kracht en intrinsieke waarde van de cultuur;
2. De mogelijkheden om de betrokkenheid bij cultuur te vergroten, ook in financiële zin;

Tijdens deze bijeenkomst heb ik vastgesteld dat een commissie onder leiding van de heer Martijn Sanders zowel mijn instemming als die van de Cultuurformatie heeft. Zoals besproken zal deze commissie gebruik maken van de gedachtevorming in de drie thema werkgroepen die de Cultuurformatie heeft ingesteld over resp. cultuur en maatschappij, verzakelijking en cultuur en media.

Met betrekking tot bovengenoemde onderwerpen geef ik u het volgende kader mee:

- Uitgangspunt bij de voorstellen is dat deze betrekking hebben op rijksgesubsidieerde cultuurproducerende instellingen en dat hiermee per 1 januari 2009 een structurele bezuiniging van 10 miljoen euro wordt gerealiseerd. Het gaat om cultuurproducerende instellingen, zowel in de kunsten als in de sector erfgoed;
- Tegenover de extensivering ter hoogte van 10 miljoen euro plaats ik een investering van 15 miljoen euro, die ten goede komt aan de sectoren die bijdragen aan de extensiveringen. Wat betreft de doelen van die investeringen heb ik in de nota 'Kunst van Leven, hoofdlijnen cultuurbeleid' voorstellen gedaan, langs de lijnen van het Regeerakkoord en het beleidsprogramma van het kabinet. De commissie kan in zijn advies deze doelen nader uitwerken en/of aanvullen.
- Onderdeel van het advies is een rapportage over het draagvlak voor de voorstellen.

Planning

Doorlooptijd is zes maanden. Eind september presenteert de commissie een beredeneerd Plan van Aanpak. Medio november volgt een eerste tussenrapportage en op uiterlijk 1 februari 2008 de eindrapportage. Indien gewenst kunnen in de tussentijd gesprekken worden gepland over de voortgang.

Samenstelling Commissie en kosten

Ik ga uit van een kleine commissie met maximaal vijf leden, waarvan de samenstelling in goed overleg tussen de beoogd voorzitter en mij zal worden bepaald. Verder bepaalt de commissie haar eigen werkwijze, en de manier waarop zij zich wil laten ondersteunen. De commissie kan besluiten technisch advies in te winnen. Voor de kosten voor de commissie, de ondersteuning en eventueel nader uit te voeren onderzoek zal, op voorstel van de voorzitter van de commissie, door OCW een lumpsum bedrag beschikbaar worden gesteld.